

DINOSAUR GRAND NIGHT PARADE

恐竜大夜行

東京国立博物館
Tokyo National Museum Project

 開催概要
OVERVIEW

会期
2025.12.25(thu)—28(sun) 4days

会場
東京国立博物館 中庭(本館前)

公演・開演時間

夕刻の部		宵の部	
開場時間	14:30	開場時間	18:45
上演時間	16:30~17:30	上演時間	19:30~20:30
退館時間	18:30	退館時間	22:00

※28日(sun)のみ21:30まで ※上演時間約60分、完全入れ替え制

 アクセス
ACCESS

〒110-8712 東京都台東区上野公園13-9
最寄駅：
JR上野駅公園口・鶯谷駅南口、
東京メトロ銀座線・日比谷線上野駅、
千代田線根津駅、京成電鉄京成上野駅
※アクセス情報につきましてはWEBサイトをご覧ください。



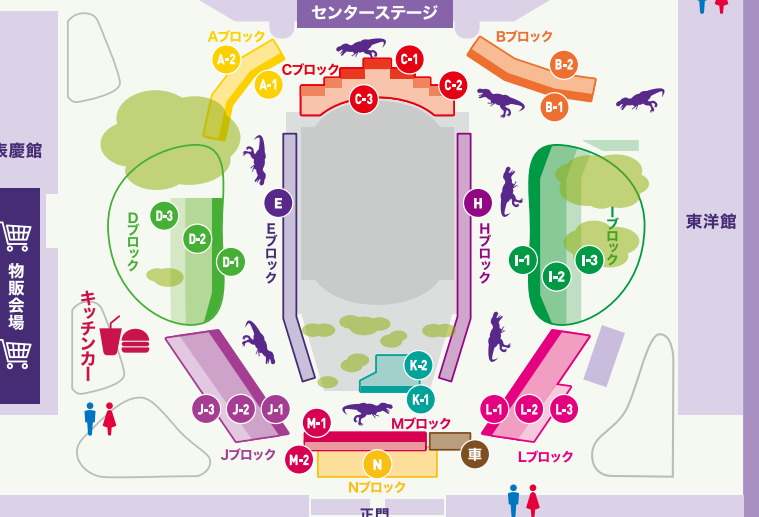
 チケット料金 & 座席MAP
TICKET & SEAT

TICKET & SEAT

チケット料金

C	セクターステージ前アミダムIP椅子席 ……	30,000円
	※オアシスDINO・A・LIVEのライブ終了後に「インテリゲンチヤークラブ」でアフターパーティーを開催。	
C	セクターステージ最前VIP椅子席 ……	21,000円
	※オアシスDINO・A・LIVEのライブ終了後に「インテリゲンチヤークラブ」で開催。当日は、お楽しみ抽選会も実施。	
C	セクターステージ前椅子席 ……	12,000円
H	VIPネット席（升席） ……	45,000円
	※中学生以上と大人1人、または高校生以下と大人2名、または小学生以下と大人1名の3名までが1組となり、1組につき必ず保護者（中学生以上を大人とし、小学生以下は小学生未満の子供の場合は保護者のみ）が同席必須となります。	
A	最前芝生座席席 ……	11,000円
G	芝生座席席 ……	7,800円
F	外周最前椅子席 ……	9,800円
F	外周椅子席 ……	5,800円
N	パノラマビュー階段席 ……	9,000円
B	立見 ……	3,300円
B	車椅子席 ……	9,800円

 座席表(本館前庭)



🌀 イベントの中止について

Notice of Event Cancellation

- 状況によっては、出演辞退を変更して実施することもございますが、何卒ご了承ください。
- 直前まで判断が変更となる可能性もございます。公式発表を随時ご確認くださいませようお願いいたします。
- 当日の雨でも、安全が確保できる場合は実施する可能性があります。必ず「防災対策」と雨具のご持参をお願いします。本番中の傘のご使用はお控えください。
- 開演後の急な悪天候により、安全が確保できないと判断された場合は、ハレ／カで途中退場と多少の可能性があるります。その場合、返金対応は致しかねますので、何卒ご了承ください。

●年齢制限:3歳以上有料となります。(子供料金はございません) ●3歳未満のお子様はご入場頂けません。 ●小学生以下のお客様は、中学生以上の方と一緒にご来場ください。(小学生以下のみでの来場不可) ●立見エリアでは、レーザーシートを敷いてのご鑑賞はお控えください。また、危険ですのでお子様の両手はお控えください。

Instagramはこちら▶ @dinoalive_official

恐竜大夜行2025事務局:info.dgnp@gmail.com

エントロピー

時空の裂け目

共鳴

よみがえり

のぼる太陽

実在

細胞の記憶

現実と仮想

センスオブワンダー

ロゴス
パトス
エトス

私はユリノキ。

私の先祖は、今から約1億年前、中生代白亜紀の地球にいました。そうです、恐竜たちがいた時から。その頃に私たちは、花を咲かせるようになりました。私たちと彼らは今宵のように出会っていたのです。あれから途方もない時がたち…。そして今、またその時を迎えるのです。そう、あなたたちと共に…

私の中の野生

とろけ合う世界

時の扉を開けた時、
黄泉の国から素晴らしきものたちがやってくる
私たちの親愛なるものたち。
オソロシイケドシアワセ・・・
さあ、共に原始の雄叫びを。

光 雲
水 闇 雨
虹 星 雫 霧
土

風に揺れる木 木に揺れる風。
私はあなた。

オソロシイケドシアワセ・・・
オソロシイケドシアワセ・・・
オソロシイケドシアワセ・・・

芸術と原始感覺

ユノノ妖精・花婿等、田中淳一、和木実、野村史生、池澤秀一、山根リョータ、山根リョータ、
企画案：金丸賢也、小塚明美、飯田淳一、川口ユンジュン、金丸賢也、菅原・浅野道子、菅原・崎崎道
照明/山口寛(クリエイティブスーペー)・崎崎監督・中西隆博、朝原友典、高橋操演/アサヒ・エイト
制作/高岡剛樹、クラブブック・臂の広さ(arms graphic) 運営/エーデープロジェクト

制作：[ON-ART]金丸賢也、小塚明美、高木智、岸田英利香、梁玉伍、外館理子、神保琴美、高野橋明子、立田真理子
有川沙織、長塚裕、上野洋花、江良昌良、金子奈保、東海樹太郎、制作協力/クロコロエト、山根淳一、岡本太郎

主役：株式会社会金丸ART、東京国産物産館、朝日新聞社、企画制作プロデュース：株式会社会金丸ART

特別協力： 東京国立博物館
TOKYO NATIONAL MUSEUM

恐竜たちが150年後の国宝候補に

